

Athelas

أٲلاس

An appropriate companion to the Athelas family,
perfect for Arabic's graceful aesthetic qualities, by Sahar Afshar

ABOUT THE TYPEFACE

Athelas Arabic, created by talented Iranian designer Sahar Afshar, is an elegant typeface for fine digital and printed books — perfect for Arabic literature's captivating forms. Originally designed independently, it worked entirely on its own and yet already seemed a good fit for Athelas. So it was decided to give it a thorough reworking to make them appropriate companions while maintaining the natural aesthetic qualities of Arabic.

First, the Arabic letter sizes were readjusted so as to not appear larger next to the Latin, then weight and contrast were changed in the same way. Finally, the spacing and connections in the Arabic were considered to achieve comparable colour as the Latin in a block of text. Ultimately, both the Latin and Arabic are graceful designs based on classic proportions, prioritising the beauty, tranquility, and fluid nature of the wordsmith's art.

With extensive Middle Eastern language coverage and the expected OpenType features, Athelas Arabic is the counterpart Athelas Latin, Greek, and Cyrillic have been waiting for. The graceful, elegant curves of the Athelas heritage have remained a hallmark in each script. With this release it will only gain a wider and quite appropriate audience. The complete Athelas family has been optimised for today's varied screen uses, along with our entire catalogue.

STYLES & SCRIPTS

Athelas Book

Athelas Regular

Athelas Semibold

Athelas Bold

أٲلاس كتاب

أٲلاس عادي

أٲلاس نصف سميك

أٲلاس سميك

typetogether

جوائز الأوسكار تسيطر على اهتمام مستخدمي تويتر

amusement

مثل پندار رقص ملايم دختران

تایپ توگدر

How much!? 123.456 or ١٢٣.٤٥٦?

سلام به بهترین

سال ١٣٩٧ شمسی مبارک!!

ADVENTURE

18/24 PT (BOOK)

تمتد سلسلة جبال الهيمالايا لمسافة تفوق ٢٤١٣ كلم وعرضها يتراوح ما بين ٢٥٠ إلى ٣٠٠ كم، و ارتفاعها يبلغ ٨٨٤٨ م. تتكون سلسلة جبال الهيمالايا من ثلاث سلاسل جبلية متوازية شكلت بسبب حركة الصفائح في العصور الجيولوجية القديمة. أصغر هذه السلاسل تعرف باسم شبه

18/24 PT (REGULAR)

تمتد سلسلة جبال الهيمالايا لمسافة تفوق ٢٤١٣ كلم وعرضها يتراوح ما بين ٢٥٠ إلى ٣٠٠ كم، و ارتفاعها يبلغ ٨٨٤٨ م. تتكون سلسلة جبال الهيمالايا من ثلاث سلاسل جبلية متوازية شكلت بسبب حركة الصفائح في العصور الجيولوجية القديمة. أصغر هذه السلاسل تعرف باسم شبه

18/24 PT (SEMIBOLD)

تمتد سلسلة جبال الهيمالايا لمسافة تفوق ٢٤١٣ كلم وعرضها يتراوح ما بين ٢٥٠ إلى ٣٠٠ كم، و ارتفاعها يبلغ ٨٨٤٨ م. تتكون سلسلة جبال الهيمالايا من ثلاث سلاسل جبلية متوازية شكلت بسبب حركة الصفائح في العصور الجيولوجية القديمة. أصغر هذه السلاسل تعرف باسم شبه

18/24 PT (BOLD)

تمتد سلسلة جبال الهيمالايا لمسافة تفوق ٢٤١٣ كلم وعرضها يتراوح ما بين ٢٥٠ إلى ٣٠٠ كم، و ارتفاعها يبلغ ٨٨٤٨ م. تتكون سلسلة جبال الهيمالايا من ثلاث سلاسل جبلية متوازية شكلت بسبب حركة الصفائح في العصور الجيولوجية القديمة. أصغر هذه السلاسل تعرف باسم شبه

16/20 PT (BOOK)

تمتد سلسلة جبال الهيمالايا لمسافة تفوق ٢٤١٣ كلم وعرضها يتراوح ما بين ٢٥٠ إلى ٣٠٠ كم، و ارتفاعها يبلغ ٨٨٤٨ م. تتكون سلسلة جبال الهيمالايا من ثلاث سلاسل جبلية متوازية شكلت بسبب حركة الصفائح في العصور الجيولوجية القديمة. أصغر هذه السلاسل تعرف باسم شبه سلسلة جبال الهيمالايا(تلال سيوالك في الهند) ويبلغ ارتفاعها ١٢٠٠ م تقريبا. على موازاة هذه السلسلة تمتد سلسلة جبال

16/20 PT (REGULAR)

تمتد سلسلة جبال الهيمالايا لمسافة تفوق ٢٤١٣ كلم وعرضها يتراوح ما بين ٢٥٠ إلى ٣٠٠ كم، و ارتفاعها يبلغ ٨٨٤٨ م. تتكون سلسلة جبال الهيمالايا من ثلاث سلاسل جبلية متوازية شكلت بسبب حركة الصفائح في العصور الجيولوجية القديمة. أصغر هذه السلاسل تعرف باسم شبه سلسلة جبال الهيمالايا(تلال سيوالك في الهند) ويبلغ ارتفاعها ١٢٠٠ م تقريبا. على موازاة هذه السلسلة تمتد سلسلة جبال

16/20 PT (SEMIBOLD)

تمتد سلسلة جبال الهيمالايا لمسافة تفوق ٢٤١٣ كلم وعرضها يتراوح ما بين ٢٥٠ إلى ٣٠٠ كم، و ارتفاعها يبلغ ٨٨٤٨ م. تتكون سلسلة جبال الهيمالايا من ثلاث سلاسل جبلية متوازية شكلت بسبب حركة الصفائح في العصور الجيولوجية القديمة. أصغر هذه السلاسل تعرف باسم شبه سلسلة جبال الهيمالايا(تلال سيوالك في الهند) ويبلغ ارتفاعها ١٢٠٠ م تقريبا. على موازاة هذه السلسلة تمتد سلسلة جبال

16/20 PT (BOLD)

تمتد سلسلة جبال الهيمالايا لمسافة تفوق ٢٤١٣ كلم وعرضها يتراوح ما بين ٢٥٠ إلى ٣٠٠ كم، و ارتفاعها يبلغ ٨٨٤٨ م. تتكون سلسلة جبال الهيمالايا من ثلاث سلاسل جبلية متوازية شكلت بسبب حركة الصفائح في العصور الجيولوجية القديمة. أصغر هذه السلاسل تعرف باسم شبه سلسلة جبال الهيمالايا(تلال سيوالك في الهند) ويبلغ ارتفاعها ١٢٠٠ م تقريبا. على موازاة هذه السلسلة تمتد سلسلة جبال

11/13 PT (BOOK)

گنگ بزرگترین رود شبه‌قاره هند و دارای ۶۰۵۲ کیلومتر طول است. این رود از ایالت اوتارانچاند در کشور هندوستان و از مرکز کوه‌های هیمالیا سرچشمه می‌گیرد و سراسر شمال هند و نیز کشور بنگلادش را سیراب می‌کند و سپس از طریق یک دلتا به خلیج بنگال می‌ریزد. در کناره رود گنگ مزرعه‌های حاصل‌خیز و شهرهای بزرگی قرار گرفته‌اند. این رود برای پیروان آیین هندو نوعی تقدس دارد. علت اطلاق این نام به این رودخانه اعتقاد به الهه ایست به نام گنگا که به اعتقاد هندوها محافظ این رود است. هندیان سرتاسر رود گنگ را مقدس می‌دانند و در آن غسل می‌کنند و با در دست گرفتن آب آن و مجدد ریختن آن، به نیاکان و خدایان خود هدیه می‌دهند. آنها در آب گنگ گل

11/13 PT (REGULAR)

گنگ بزرگترین رود شبه‌قاره هند و دارای ۶۰۵۲ کیلومتر طول است. این رود از ایالت اوتارانچاند در کشور هندوستان و از مرکز کوه‌های هیمالیا سرچشمه می‌گیرد و سراسر شمال هند و نیز کشور بنگلادش را سیراب می‌کند و سپس از طریق یک دلتا به خلیج بنگال می‌ریزد. در کناره رود گنگ مزرعه‌های حاصل‌خیز و شهرهای بزرگی قرار گرفته‌اند. این رود برای پیروان آیین هندو نوعی تقدس دارد. علت اطلاق این نام به این رودخانه اعتقاد به الهه ایست به نام گنگا که به اعتقاد هندوها محافظ این رود است. هندیان سرتاسر رود گنگ را مقدس می‌دانند و در آن غسل می‌کنند و با در دست گرفتن آب آن و مجدد ریختن آن، به نیاکان و خدایان خود هدیه می‌دهند. آنها در آب گنگ گل

11/13 PT (SEMIBOLD)

گنگ بزرگترین رود شبه‌قاره هند و دارای ۶۰۵۲ کیلومتر طول است. این رود از ایالت اوتارانچاند در کشور هندوستان و از مرکز کوه‌های هیمالیا سرچشمه می‌گیرد و سراسر شمال هند و نیز کشور بنگلادش را سیراب می‌کند و سپس از طریق یک دلتا به خلیج بنگال می‌ریزد. در کناره رود گنگ مزرعه‌های حاصل‌خیز و شهرهای بزرگی قرار گرفته‌اند. این رود برای پیروان آیین هندو نوعی تقدس دارد. علت اطلاق این نام به این رودخانه اعتقاد به الهه ایست به نام گنگا که به اعتقاد هندوها محافظ این رود است. هندیان سرتاسر رود گنگ را مقدس می‌دانند و در آن غسل می‌کنند و با در دست گرفتن آب آن و مجدد ریختن آن، به نیاکان و خدایان خود هدیه می‌دهند. آنها در آب گنگ گل

11/13 PT (BOLD)

گنگ بزرگترین رود شبه‌قاره هند و دارای ۶۰۵۲ کیلومتر طول است. این رود از ایالت اوتارانچاند در کشور هندوستان و از مرکز کوه‌های هیمالیا سرچشمه می‌گیرد و سراسر شمال هند و نیز کشور بنگلادش را سیراب می‌کند و سپس از طریق یک دلتا به خلیج بنگال می‌ریزد. در کناره رود گنگ مزرعه‌های حاصل‌خیز و شهرهای بزرگی قرار گرفته‌اند. این رود برای پیروان آیین هندو نوعی تقدس دارد. علت اطلاق این نام به این رودخانه اعتقاد به الهه ایست به نام گنگا که به اعتقاد هندوها محافظ این رود است. هندیان سرتاسر رود گنگ را مقدس می‌دانند و در آن غسل می‌کنند و با در دست گرفتن آب آن و مجدد ریختن آن، به نیاکان و خدایان خود هدیه می‌دهند. آنها در آب گنگ گل

11/13 PT (BOOK)

The Ganges, also Ganga is a trans-boundary river of Asia which flows through the nations of India and Bangladesh. The 2,525 km (1,569 mi) river rises in the western Himalayas in the Indian state of Uttarakhand, and flows south and east through the Gangetic Plain of North India into Bangladesh, where it empties into the Bay of Bengal. It is the third largest river in the world by discharge. The Ganges is the most sacred river to Hindus. It is also a lifeline to millions of Indians who live along its course and depend on it for their daily needs. It

11/13 PT (REGULAR)

The Ganges, also Ganga is a trans-boundary river of Asia which flows through the nations of India and Bangladesh. The 2,525 km (1,569 mi) river rises in the western Himalayas in the Indian state of Uttarakhand, and flows south and east through the Gangetic Plain of North India into Bangladesh, where it empties into the Bay of Bengal. It is the third largest river in the world by discharge. The Ganges is the most sacred river to Hindus. It is also a lifeline to millions of Indians who live along its course and depend on it for their daily needs. It

11/13 PT (SEMIBOLD)

The Ganges, also Ganga is a trans-boundary river of Asia which flows through the nations of India and Bangladesh. The 2,525 km (1,569 mi) river rises in the western Himalayas in the Indian state of Uttarakhand, and flows south and east through the Gangetic Plain of North India into Bangladesh, where it empties into the Bay of Bengal. It is the third largest river in the world by discharge. The Ganges is the most sacred river to Hindus. It is also a lifeline to millions of Indians who live along its course and depend on it for their daily needs. It

11/13 PT (BOLD)

The Ganges, also Ganga is a trans-boundary river of Asia which flows through the nations of India and Bangladesh. The 2,525 km (1,569 mi) river rises in the western Himalayas in the Indian state of Uttarakhand, and flows south and east through the Gangetic Plain of North India into Bangladesh, where it empties into the Bay of Bengal. It is the third largest river in the world by discharge. The Ganges is the most sacred river to Hindus. It is also a lifeline to millions of Indians who live along its course and depend on it for their daily needs. It

16/18 PT (BOOK)

ایلان ماسک بنیان‌گذار اسپیس‌اکس می‌گوید این شرکت قصد دارد اواخر سال ۲۰۱۸ دو مسافر را در قالب یک ماموریت توریستی به اطراف ماه بفرستد. اسپیس‌اکس یک شرکت خصوصی فن آوری های اکتشاف فضایی در آمریکا است که تلاش می‌کند تحولی در صنعت فضانوردی

16/18 PT (REGULAR)

ایلان ماسک بنیان‌گذار اسپیس‌اکس می‌گوید این شرکت قصد دارد اواخر سال ۲۰۱۸ دو مسافر را در قالب یک ماموریت توریستی به اطراف ماه بفرستد. اسپیس‌اکس یک شرکت خصوصی فن آوری های اکتشاف فضایی در آمریکا است که تلاش می‌کند تحولی در صنعت فضانوردی

16/18 PT (SEMIBOLD)

ایلان ماسک بنیان‌گذار اسپیس‌اکس می‌گوید این شرکت قصد دارد اواخر سال ۲۰۱۸ دو مسافر را در قالب یک ماموریت توریستی به اطراف ماه بفرستد. اسپیس‌اکس یک شرکت خصوصی فن آوری های اکتشاف فضایی در آمریکا است که تلاش می‌کند تحولی در صنعت فضانوردی ایجاد کند.

16/18 PT (BOLD)

ایلان ماسک بنیان‌گذار اسپیس‌اکس می‌گوید این شرکت قصد دارد اواخر سال ۲۰۱۸ دو مسافر را در قالب یک ماموریت توریستی به اطراف ماه بفرستد. اسپیس‌اکس یک شرکت خصوصی فن آوری های اکتشاف فضایی در آمریکا است که تلاش می‌کند تحولی در صنعت فضانوردی ایجاد کند.

11/13 PT (BOOK)

ایلان ماسک بنیان‌گذار اسپیس‌اکس می‌گوید این شرکت قصد دارد اواخر سال ۲۰۱۸ دو مسافر را در قالب یک ماموریت توریستی به اطراف ماه بفرستد. اسپیس‌اکس یک شرکت خصوصی فن آوری های اکتشاف فضایی در آمریکا است که تلاش می‌کند تحولی در صنعت فضانوردی ایجاد کند. آقای ماسک نام این دو نفر را که قرار است به فضا سفر کنند، فاش نکرده است اما گفته که آنها با مراجعه به این شرکت اعلام آمادگی کرده‌اند که هزینه‌های چنین سفری را بپردازند. سفینه فضایی حامل این دو مسافر فضایی، قرار است حدود یک هفته در فضا بماند، به دور ماه بچرخد و پیش از بازگشت به زمین

11/13 PT (REGULAR)

ایلان ماسک بنیان‌گذار اسپیس‌اکس می‌گوید این شرکت قصد دارد اواخر سال ۲۰۱۸ دو مسافر را در قالب یک ماموریت توریستی به اطراف ماه بفرستد. اسپیس‌اکس یک شرکت خصوصی فن آوری های اکتشاف فضایی در آمریکا است که تلاش می‌کند تحولی در صنعت فضانوردی ایجاد کند. آقای ماسک نام این دو نفر را که قرار است به فضا سفر کنند، فاش نکرده است اما گفته که آنها با مراجعه به این شرکت اعلام آمادگی کرده‌اند که هزینه‌های چنین سفری را بپردازند. سفینه فضایی حامل این دو مسافر فضایی، قرار است حدود یک هفته در فضا بماند، به دور ماه بچرخد و پیش از بازگشت به زمین

11/13 PT (SEMIBOLD)

ایلان ماسک بنیان‌گذار اسپیس‌اکس می‌گوید این شرکت قصد دارد اواخر سال ۲۰۱۸ دو مسافر را در قالب یک ماموریت توریستی به اطراف ماه بفرستد. اسپیس‌اکس یک شرکت خصوصی فن آوری های اکتشاف فضایی در آمریکا است که تلاش می‌کند تحولی در صنعت فضانوردی ایجاد کند. آقای ماسک نام این دو نفر را که قرار است به فضا سفر کنند، فاش نکرده است اما گفته که آنها با مراجعه به این شرکت اعلام آمادگی کرده‌اند که هزینه‌های چنین سفری را بپردازند. سفینه فضایی حامل این دو مسافر فضایی، قرار است حدود یک هفته در فضا بماند، به دور ماه بچرخد و پیش از بازگشت به زمین

11/13 PT (BOLD)

ایلان ماسک بنیان‌گذار اسپیس‌اکس می‌گوید این شرکت قصد دارد اواخر سال ۲۰۱۸ دو مسافر را در قالب یک ماموریت توریستی به اطراف ماه بفرستد. اسپیس‌اکس یک شرکت خصوصی فن آوری های اکتشاف فضایی در آمریکا است که تلاش می‌کند تحولی در صنعت فضانوردی ایجاد کند. آقای ماسک نام این دو نفر را که قرار است به فضا سفر کنند، فاش نکرده است اما گفته که آنها با مراجعه به این شرکت اعلام آمادگی کرده‌اند که هزینه‌های چنین سفری را بپردازند. سفینه فضایی حامل این دو مسافر فضایی، قرار است حدود یک هفته در فضا بماند، به دور ماه بچرخد و پیش از بازگشت به زمین

16/18 PT (BOOK)

سلسلہ کوہ ہمالیہ ایک پہاڑی سلسلہ ہے جو برصغیر پاک و ہند کو سطح مرتفع تبت سے جدا کرتا ہے۔ بعض اوقات سلسلہ ہمالیہ میں سطح مرتفع پامیر سے شروع ہونے والے دیگر سلسلوں کو بھی شامل کر لیا جاتا ہے۔ ہمالیہ اپنے ذیلی سلسلوں کے ساتھ دنیا

16/18 PT (REGULAR)

سلسلہ کوہ ہمالیہ ایک پہاڑی سلسلہ ہے جو برصغیر پاک و ہند کو سطح مرتفع تبت سے جدا کرتا ہے۔ بعض اوقات سلسلہ ہمالیہ میں سطح مرتفع پامیر سے شروع ہونے والے دیگر سلسلوں کو بھی شامل کر لیا جاتا ہے۔ ہمالیہ اپنے ذیلی سلسلوں کے ساتھ دنیا

16/18 PT (SEMIBOLD)

سلسلہ کوہ ہمالیہ ایک پہاڑی سلسلہ ہے جو برصغیر پاک و ہند کو سطح مرتفع تبت سے جدا کرتا ہے۔ بعض اوقات سلسلہ ہمالیہ میں سطح مرتفع پامیر سے شروع ہونے والے دیگر سلسلوں کو بھی شامل کر لیا جاتا ہے۔ ہمالیہ اپنے ذیلی سلسلوں کے ساتھ دنیا

16/18 PT (BOLD)

سلسلہ کوہ ہمالیہ ایک پہاڑی سلسلہ ہے جو برصغیر پاک و ہند کو سطح مرتفع تبت سے جدا کرتا ہے۔ بعض اوقات سلسلہ ہمالیہ میں سطح مرتفع پامیر سے شروع ہونے والے دیگر سلسلوں کو بھی شامل کر لیا جاتا ہے۔ ہمالیہ اپنے ذیلی سلسلوں کے ساتھ دنیا

11/14 PT (BOOK)

سلسلہ کوہ ہمالیہ ایک پہاڑی سلسلہ ہے جو برصغیر پاک و ہند کو سطح مرتفع تبت سے جدا کرتا ہے۔ بعض اوقات سلسلہ ہمالیہ میں سطح مرتفع پامیر سے شروع ہونے والے دیگر سلسلوں جیسے کہ قراقرم اور ہندوکش کو بھی شامل کر لیا جاتا ہے۔ ہمالیہ اپنے ذیلی سلسلوں کے ساتھ دنیا کا سب سے اونچا پہاڑی سلسلہ ہے جس میں دنیا کی بلند ترین چوٹیاں بشمول ماؤنٹ ایورسٹ اور کے ٹو موجود ہیں۔ ۸,۰۰۰ میٹر سے بلند دنیا کی تمام چوٹیاں اسی پہاڑی سلسلے میں واقع ہیں۔ اس سلسلے کی بلندی کو سمجھنے کے لیے یہ جان لینا کافی

11/14 PT (REGULAR)

سلسلہ کوہ ہمالیہ ایک پہاڑی سلسلہ ہے جو برصغیر پاک و ہند کو سطح مرتفع تبت سے جدا کرتا ہے۔ بعض اوقات سلسلہ ہمالیہ میں سطح مرتفع پامیر سے شروع ہونے والے دیگر سلسلوں جیسے کہ قراقرم اور ہندوکش کو بھی شامل کر لیا جاتا ہے۔ ہمالیہ اپنے ذیلی سلسلوں کے ساتھ دنیا کا سب سے اونچا پہاڑی سلسلہ ہے جس میں دنیا کی بلند ترین چوٹیاں بشمول ماؤنٹ ایورسٹ اور کے ٹو موجود ہیں۔ ۸,۰۰۰ میٹر سے بلند دنیا کی تمام چوٹیاں اسی پہاڑی سلسلے میں واقع ہیں۔ اس سلسلے کی بلندی کو سمجھنے کے لیے یہ جان لینا کافی

11/14 PT (SEMIBOLD)

سلسلہ کوہ ہمالیہ ایک پہاڑی سلسلہ ہے جو برصغیر پاک و ہند کو سطح مرتفع تبت سے جدا کرتا ہے۔ بعض اوقات سلسلہ ہمالیہ میں سطح مرتفع پامیر سے شروع ہونے والے دیگر سلسلوں جیسے کہ قراقرم اور ہندوکش کو بھی شامل کر لیا جاتا ہے۔ ہمالیہ اپنے ذیلی سلسلوں کے ساتھ دنیا کا سب سے اونچا پہاڑی سلسلہ ہے جس میں دنیا کی بلند ترین چوٹیاں بشمول ماؤنٹ ایورسٹ اور کے ٹو موجود ہیں۔ ۸,۰۰۰ میٹر سے بلند دنیا کی تمام چوٹیاں اسی پہاڑی سلسلے میں واقع ہیں۔ اس سلسلے کی بلندی کو سمجھنے کے لیے یہ جان لینا کافی

11/14 PT (BOLD)

سلسلہ کوہ ہمالیہ ایک پہاڑی سلسلہ ہے جو برصغیر پاک و ہند کو سطح مرتفع تبت سے جدا کرتا ہے۔ بعض اوقات سلسلہ ہمالیہ میں سطح مرتفع پامیر سے شروع ہونے والے دیگر سلسلوں جیسے کہ قراقرم اور ہندوکش کو بھی شامل کر لیا جاتا ہے۔ ہمالیہ اپنے ذیلی سلسلوں کے ساتھ دنیا کا سب سے اونچا پہاڑی سلسلہ ہے جس میں دنیا کی بلند ترین چوٹیاں بشمول ماؤنٹ ایورسٹ اور کے ٹو موجود ہیں۔ ۸,۰۰۰ میٹر سے بلند دنیا کی تمام چوٹیاں اسی پہاڑی سلسلے میں واقع ہیں۔ اس سلسلے کی بلندی کو سمجھنے کے لیے یہ جان لینا کافی

SMALL CAPS	123 charming (abc} n*/ d&e 567890€£	123 CHARMING (ABC} N*/ D&E 567890€£
ALL SMALL CAPS	RADIO? 123-at	RADIO? 123-AT
ALL CAPS	¿para texto? 1708 a-b	¿PARA TEXTO? 1708 A-B
LIGATURES	aufbau, fjord, affiliate ...	aufbau, fjord, affiliate ...
DISCRETIONARY LIGATURES	häckeln, strong, Then ...	häckeln, strong, Then ...
PROPORTIONAL OLD STYLE + SLASHED ZERO	00123456789£\$¢€¥	00123456789£\$¢€¥
PROPORTIONAL LINING + SLASHED ZERO	00123456789£\$¢€¥	00123456789£\$¢€¥
TABULAR OLD STYLE + SLASHED ZERO	00123456789£\$¢€¥	00123456789£\$¢€¥
TABULAR LINING FIGURES+ SLASHED ZERO	00123456789£\$¢€¥	00123456789£\$¢€¥
NUMERATOR / DENOMINATOR	0123456789/0123456789	0123456789/0123456789
ARBITRARY FRACTIONS	1/4 1/2 3/4 1/3 2/3 1/8 3/8 5/8 7/8	¼ ½ ¾ ⅓ ⅔ ⅛ ⅜ ⅝ ⅞
SUPERIOR / INFERIOR	H ₂ O x _b 8(x+y) y ₃ +d a _l Index	H ₂ O x _b 8(x+y) y ^{3+d} a _l Index
ORDINALS	1 ^a 2 ^o 1 ^A 2 ^O	1 ^a 2 ^o 1 ^A 2 ^O
TURKISH/AZERI/CRIMEAN TATAR	findik, FINDIK	findik, FİNDİK
ROMANIAN/MOLDOVIAN	Muțumesc, MULȚUMESC Timiș, TIMIȘ	Muțumesc, MULȚUMESC Timiș, TIMIȘ
CATALONIAN	novel·la, CAL·LIGRAFIA	novel·la, CALLIGRAFIA

SUPPORTED LANGUAGES INCLUDE (LATIN):

Afrikaans, Albanian, Anglo-Saxon, Arbëresh, Asturian, Austrian, Basque, Belarusian, Bosnian, Breton, British, Catalan, Chamorro, Corsican, Crimean Tatar, Croatian, Czech, Dalecarlian, Danish, Dutch, Esperanto, Estlandish, Estonian, Faroese, Finnish, French, Friulian, Galician, German, Gilbertese, Greenlandic, Guarani, Hawaiian, Hungarian, Icelandic, Irish, Italian, Karakalpak, Kashubian, Kurdish, Latin, Latvian, Leonese, Lithuanian, Malagasy, Maltese, Northern Sami, Norwegian, Polish, Portuguese, Romani, Romanian, Scots Gaelic, Serbian, Slovenian, Slovakian, Sorbian, Spanish, Swedish, Tetum, Tongan, Turkish, Turkmen, Uzbek, Walloon, Welsh, Wolof ...

SUPPORTED LANGUAGES INCLUDE (ARABIC):

Arabic, Farsi, Urdu, Pashto, Sindhi, Jawi, Arwi, Punjabi, Uyghur, Balochi, Kurdish, Azerbaijani, Talysh, Kashmiri, Khovar, Saraiki, Balti, Burushaski, Dogri, Arwi and Rohingya.

EXTENDED TYPOGRAPHIC FEATURES:

Latin: Basic ligatures, discretionary ligatures, small caps, 5 sets of figures (old-style, lining, tabular lining, tabular old-style, small caps), fractions, superiors & inferiors, language specific alternates, contextual alternates, class kerning, case sensitive characters, arrows, ornaments ...

Arabic: Initial forms, isolated forms, medial forms, ligatures, stylistic alternates ...

THE DESIGNER

Sahar Afshar is a type designer and researcher from Iran. Her interest in typography during her years as a student at the University of Tehran led her to the University of Reading, from which she holds an MA by Research in Typography & Graphic Communication. Since graduation, she has been working on the design of Arabic typefaces and researching the printing of non-Latin –specifically Arabic and Indic– scripts. She is currently based in the UK, and is a doctoral candidate at Birmingham City University, where she is researching Punjabi printing history and culture in post-war Britain.

UPGRADE FROM SINGLE WEIGHT TO FULL BUNDLE

Buy a single weight (or more) now and get reimbursed if you buy the whole font bundle later at any time. This is a great way to explore a new typeface without full commitment. To take advantage of this, please write and email to info@type-together.com

CUSTOM WORK

We offer custom type solutions tailored to the customer's needs. This may include new typefaces developed from scratch, font modifications of existing typefaces, extension of language support or creation of logotypes. Please contact us for details.

WEBFONTS

We have partnered up with *Fonts.com* and *Typekit* that are able to reliably serve our fonts to your websites and provide you with the necessary technical support. *Self-hosting* is available for websites with over 1 million pageviews per month. Please contact us, if you wish to use this service.

Athelas Arabic, Type Design:

Sahar Afshar

WWW.TYPE-TOGETHER.COM/ATHELAS_ARABIC

© *TypeTogether*

Athelas Arabic® is a registered trademark of **TypeTogether**. All rights reserved.

For further information, pricing and ordering, please visit www.type-together.com

typetogether

INFO@TYPE-TOGETHER.COM
